



**RAFFAELLO
EDITRICE**

E SE DI NOTTE VI SPARISSERO I CAPELLI?

Incontro con Angela Riva e il divertentissimo Mostro Mangiacapelli

L'orripilante Mostro Trinciasucchiapelo



Collana: Il Mulino a Vento

Serie: Rossa - dai 7 anni

Autore: Angela Riva

Illustrazioni: Vinicio Salvini

Pagine: 144 pp.

Prezzo: 7,00 euro

Formato: 15 x 21 cm

ISBN: 978-88-472-0961-9

Edizioni: Raffaello Editrice

IL LIBRO

Vi siete mai chiesti che fine fanno i capelli quando cadono da una testa?

È l'interrogativo che la piccola Matilde rivolge all'amato papà, mentre rimira la sua zucca pelata, lucida come una biglia, "deserta come una piazza senza monumenti".

È così che Matilde, e noi tutti, scopriremo la terribile storia del Mostro Mangiacapelli!

Che cosa succede di notte nel piccolo villaggio di Montepietra?

Chi è quella creatura diabolica che si intrufola nelle case addormentate per fare scorpacciate di barbe e capelli? Come si potrà far fronte al grande pericolo di cui ormai parla tutta la cittadinanza?

Dopo che anche il sindaco si sveglia senza i suoi capelli, tutto il paesino si mobilita impaurito: viene chiamato un vero cacciatore di draghi della Normandia e gli viene affidato il compito di catturare il Mostro e liberare il paesino dalla terribile minaccia! Il Mostro deve essere combattuto, abbattuto, eliminato! Deve ritornare la calma di prima!

Attraverso una fiaba divertentissima, rocambolesca e ricca di colpi di scena, la giovanissima Angela Riva ci porta a riflettere, con grande abilità narrativa, su diverse tematiche importanti per la crescita di ogni bambino: la paura del diverso, del nuovo, dell'elemento che turba la quotidianità e le regole; una paura che troppo facilmente porta a identificare il diverso con il "mostro", con il cattivo; e ancora, la mobilitazione eccessiva delle persone di fronte al falso pericolo, che spesso provoca ostilità e inimicizie reciproche.

L'AUTORE

Angela Riva, nata a Schio, in provincia di Vicenza, è una giovanissima appassionata di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza. Lavora in una libreria, dove conduce anche laboratori e animazioni, cercando di far appassionare i bambini alla lettura.



**RAFFAELLO
EDITRICE**

CLASSE DI RIFERIMENTO

Destinato a bambini di classe 2° e 3°.

L'ANIMAZIONE

L'incontro con l'autore prevede una breve presentazione del libro, giocato sull'effetto sorpresa del titolo e della copertina, per riflettere un po' sulla meraviglia o curiosità che sta dietro a un libro. Si passa poi all'animazione di alcuni brani, intercalando la lettura con lo svelare di alcuni piccoli segreti del mestiere. Come nasce l'idea? Come l'idea si trasforma in una storia? Come prendono vita i personaggi?

In particolare, verrà valorizzato il personaggio-guida di Matilde, emblema del lettore curioso e attento, amante delle fiabe e delle sorprese che si nascondono nella narrazione di una storia. E così, dalla scrittura si potrà parlare di lettura, insegnando loro a prendere la lettura come un'opportunità entusiasmante.

E come in tutte le fiabe migliori, saranno i bambini a suggerire tanti finali alternativi!

DURATA

50 minuti – 1 ora circa